

dall'illusione di credersi onnipotente o per consolarlo dall'aver perduto l'amore di un volto che non gli sorride più lo accorda al corso delle stelle, alla pace metafisica dell'abbandono in un cielo che altrimenti lo esclude.

La musica come tutta l'arte ci mette in contatto con l'innocenza e la sottile malizia della creazione, con una serie di atti dal sapore liturgico utili all'uomo per celebrare miti di tempi remoti, al pari della religione dove altri "sacerdoti" officiano riti di confessioni recenti. Gli antichi modi di pensare che la musica restituisce come suoni ci toccano perché ci parlano di una origine che ci accomuna. Ricongiungono la fine al principio, precedono la possibilità di una resurrezione sulla transitorietà della vita. Nonostante tutto quello che su questo pianeta ci divide la musica accomuna ogni singola persona nella ricerca di un'armonia, di una coscienza cosmica dove tutto torna a ciò da cui è nato come il cuore che pensa e soffre e gioisce fino a spezzarsi in quei frammenti che la musica instancabile sempre ricompone.

g.leli

INSEGNANTI

pianoforte

Adamo Angeletti
Roberta Calafati
Maria Grazia Caproli
Celeste Carboni
Simone Cartuccia
Licio Cernetti
Emiliano Giaccaglia
Maurizio Gianpaoli
Mirthe Goldman
Elia Grassetti
Melissa Mastrolorenzi
Luca Migliorelli
Fabio Paciaroni
Fabrizio Ottaviucci
Carla Rapacchiani

musica d'insieme

Gianpaolo Antongirolami
Fausto Bongelli
Luisa Curinga

flauto

David Cintio
Marta Montanari
Saverio Salvemini

violino

Paola Del Bianco
Barbara Torresetti

violoncello

Laura Macor

chitarra

Roberto Lucozzi
Riccardo Minnucci

clarinetto

Enrica Bernardini
Vincenzo Correnti

Trombone

Michele Pancotto

Con la collaborazione

Comune di CAMERINO

Comune di CORRIDONIA

Comune di FIUMINATA

Comune di RECANATI

Comune di TREIA

e delle Scuole di Musica

Istituto Musicale
Nelio Biondi
CAMERINO

Associazione Musicale-Culturale
Giuseppe Cerquetelli
CINGOLI

Istituto Musicale
Giovanni Battista Velluti
CORRIDONIA

Conservatorio di Musica
Giovanni Battista Pergolesi
FERMO

Scuola di Musica
Lino Liviabella
MACERATA

Scuola di Musica
Arturo Toscanini
MATELICA

Civica Scuola di Musica
Beniamino Gigli
RECANATI

Scuola di Musica
Salvadei
VILLA POTENZA

ingresso gratuito

Provincia
di Macerata

Terra di Teatri Festival

ASSOCIAZIONE
ARENA SFERISTERIO

ITINERARI D'ASCOLTO

incontri con la musica contemporanea

a cura di

Fabrizio Ottaviucci

APRILE 2010

18 _ CORRIDONIA

24 _ CAMERINO

25 _ FIUMINATA

30 _ RECANATI

MAGGIO 2010

2 _ TREIA

Nelle serate di
Corridonia
e Camerino
giovani studenti
suoneranno opere di:
Schoenberg
e Stockhausen

Poesie di
Lara Lucaccioni
Corridonia 18 aprile
Riccardo Riky
Fiuminata 25 aprile
Alli Caracciolo
Treia 2 maggio

18 aprile

ITINERARI D'ASCOLTO

CORRIDONIA

Teatro G.B.Velluti
ore 21.00

MASSIMO MASSEI

Omega 2010
Massimo Massei *chitarra*
prima esecuzione assoluta

FABIO STRINATI

Preludio FC 2009
Fabio Strinati *pianoforte*
prima esecuzione assoluta

FERNANDO MENCHERINI

Renouveau 1978
Vincenzo Correnti *clarinetto*
prima esecuzione assoluta

CINZIA PENNESI

Tredici 2010
Cinzia Pennesi *pianoforte*
prima esecuzione assoluta

STEFANO SCODANIBBIO

Ritorno a Cartagena 2003
Manuel Zurria *flauto basso*

CLARENCE BARLOW

...Until.... 1981
Manuel Zurria *ottavino*

BARBARA POLACCHI

dalla **Messa Virgo Lauretana**
Offertorium "In me gratia" 2004
Schola Cantorum "Santa Cecilia"
Alessandro Pucci *direttore*

PAOLA CIARLANTINI

dalla **Messa Virgo Lauretana**
Sanctus 2004
Schola Cantorum "Santa Cecilia"
Alessandro Pucci *direttore*

Poesia Allì Caracciolo

24 aprile

CAMERINO

Palazzo Comunale
Sala Consiliare ore 21.00

RIFLESSIONI SULLA MUSICA CONTEMPORANEA

relazionano:
Mario Gamba
musicologo e giornalista
de "Il Manifesto"
Renzo Cresti
musicologo e docente di Storia della Musica
al Conservatorio di Lucca

FERNANDO MENCHERINI

dalle **Sei Danze** 1982
n.2 canto di viaggio
n.3 danza dell'orso
n.5 incantamento
Serena Cavalletti *violino*

GIANLUCA GENTILI

Tre studi di figura 2010
Gianluca Gentili *chitarra*
prima esecuzione assoluta

PAOLA CIARLANTINI

Frammento apocrifo
di Stratone da Lampsaco 2009
(dall'omonima Operetta Morale di G. Leopardi)
Giacomo Piermatti *contrabbasso*
Alessandro Schillaci *contrabbasso*

TONINO TESEI

Four Names 2010
prima esecuzione assoluta
Round 2004
Fausto Bongelli *pianoforte*
Giovanni Damiani *percussioni*

25 aprile

FIUMINATA

Capannone Comunale
ore 21.00

CARLO NATALI

Arigato, Mister John 2009
Carlo Natali *live electronic*
prima esecuzione assoluta

EOLO TAFFI

Ricercare a due voci 2010
Eolo Taffi *controbidone*
Roberto Belelli *batteria*
prima esecuzione assoluta

NARCISO A. OTTAVIUCCI

Il demone 2010
Narciso Ottaviucci *voce e nastro*
prima esecuzione assoluta

FERNANDO SILEONI

Polka 2002
Tango 2002
Corpo Bandistico G.Verdi Pollenza
Fernando Sileoni *direttore*

FERNANDO MENCHERINI

Chanson di una dama
nell'ombra 1982
testo di Paul Celan
Frederique Willem *soprano*
prima esecuzione assoluta

TERRY RILEY

In C 1964
Ensemble Musicarte
Associazione Musicale-Culturale
G. Cerquetelli di *Cingoli*
Istituto Musicale G. B. Velluti di *Corridonia*
Conservatorio di Musica G. B. Pergolesi di *Fermo*
Scuola di Musica L. Liviabella di *Macerata*
Scuola di Musica A. Toscanini di *Matelica*
Civica Scuola di Musica B. Gigli di *Recanati*
Scuola di Musica Salvadei di *Villa Potenza*

Poesia Riccardo Riki

30 aprile

RECANATI

Auditorium
Centro Mondiale della Poesia
e della Cultura "G. Leopardi"

LA MUSICA CHE MANCA

ore 21.00 Conversazione concerto:
la musica come educazione
permanente
introduce Paola Ciarlantini

ore 21.30 Concerto

JOHN CAGE

Living Room "Story" 1940
per voci
Sonate ed interludi 1948
per pianoforte preparato
Dream 1948
versione per chitarra e violoncello
Toy piano 1948
per piano giocattolo
Concerto 1958
per pianoforte e orchestra
Variation IV 1963
versione per fiati e concertino
Five 1988
versione per archi e fiati

Ensemble da camera
degli allievi

Istituto Musicale N. Biondi di *Camerino*
Associazione Musicale-Culturale
G. Cerquetelli di *Cingoli*
Istituto Musicale G. B. Velluti di *Corridonia*
Conservatorio di Musica G. B. Pergolesi di *Fermo*
Scuola di Musica L. Liviabella di *Macerata*
Scuola di Musica A. Toscanini di *Matelica*
Civica Scuola di Musica B. Gigli di *Recanati*
Scuola di Musica Salvadei di *Villa Potenza*

2 maggio

TREIA

Palazzo Comunale
Sala Consiliare ore 17.00

PAOLO TRAMANNONI

"studi sulla luce" 2010
Fabrizio Ottaviucci *pianoforte*
prima esecuzione assoluta

FERNANDO MENCHERINI

La pista 1991
Gianpaolo Antongirolami *sax soprano*
prima esecuzione assoluta

VINCENZO CORRENTI

Reverse 2010
Vincenzo Correnti *clarinetto*
Fabrizio Ottaviucci *pianoforte*
Giacomo Correnti *batteria*
prima esecuzione assoluta

FRANCESCO ZUCCATOSTA

Circo matto e disperatissimo 2008
Fabrizio Ottaviucci *pianoforte*
prima esecuzione assoluta

ROBERTO GRILLI

L.S.L. 2010
Roberto Grilli *voce, clarinetto*
e loop elettronico
prima esecuzione assoluta

LAMBERTO LUGLI

Handsplay 2010
Lamberto Lugli *pianoforte*
Roberto Murra *pianoforte*

PAOLO F. BRAGAGLIA

Inno B- culto 02 2010
Paolo F. Bragaglia *nastro*
e elettronica live
prima esecuzione assoluta

Poesia Lara Lucaccioni

incontri con la musica contemporanea

COMPOSITORI

Barbara Polacchi
Carlo Natali
Cinzia Pennesi
Clarence Barlow
Eolo Taffi
Fabio Strinati
Fernando Mencherini
Fernando Sileoni
Francesco Zuccatosta
Gianluca Gentili
John Cage
Lamberto Lugli
Massimo Massei
Narciso A. Ottaviucci
Paola Ciarlantini
Paolo F. Bragaglia
Paolo Tramannoni
Roberto Grilli
Stefano Scodanibbio
Terry Riley
Tonino Tesesi
Vincenzo Correnti

INTERPRETI

Alessandro Pucci
Alessandro Schillaci
Banda G. Verdi
Carlo Natali
Cinzia Pennesi
Eolo Taffi
Fabio Strinati
Fabrizio Ottaviucci
Fausto Bongelli
Federico Zuccatosta
Fernando Sileoni
Francesco Zuccatosta
Frederique Willem
Gabriele Liberati
Giacomo Correnti
Giacomo Piermatti
Giancarlo Rubini
Gianluca Gentili
Gianpaolo Antongirolami
Giovanni Damiani
Lamberto Lugli
Manuel Zurria
Marta Montanari
Massimo Massei
Massimo Ricciutelli
Narciso A. Ottaviucci
Paolo F. Bragaglia
Piero Pietrani
Roberto Grilli
Roberto Murra
Schola Cantorum "Santa Cecilia"
Serena Cavalletti
Vincenzo Correnti

POESIA

Allì Caracciolo
Lara Lucaccioni
Riccardo Riki